

# Skyerne gråne

Tekst: N.F.S. Grundtvig  
Musik: Thora Borch

1. Sky - er - ne grå - ne og lø - vet fal - der, fug - le - ne syn - ger ej mer,

5 vin - te - ren tru - er, og nat - ten kal - der, blom - ster - ne suk - ker: det sner!

9 Og dog bæ - re blus vi med glæ - de!

2. Sol - hver - vet kom - mer, og bla - det ven - des, da - ge - ne læn - ges på ny,

5 sol - skin - net vok - ser, og vin - tren en - des, lær - ker - ne syn - ger i sky.

9 Der - for bæ - re blus vi med glæ - de!

3. Fug - le - ne fly - ver som vind på vin - ger let o - ver vil - de - ne hav,

This system contains the first four measures of the piece. The music is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "3. Fug - le - ne fly - ver som vind på vin - ger let o - ver vil - de - ne hav,"

5  
skjal - de - ne fly - ver, som ri - met klin - ger, glat o - ver slæg - ter - nes grav.

This system contains measures 5 through 8. The lyrics are: "5 skjal - de - ne fly - ver, som ri - met klin - ger, glat o - ver slæg - ter - nes grav."

9  
Der-for bæ-re blus vi med glæ - de!

This system contains measures 9 and 10, which conclude the piece. The lyrics are: "9 Der-for bæ-re blus vi med glæ - de!"

4. Sal - mer - ne klin - ge og klok - ker ki - me, spot - ter med sne - en ved jul,

This system contains the first four measures of the second piece. The music is in 4/4 time with a key signature of two flats. The lyrics are: "4. Sal - mer - ne klin - ge og klok - ker ki - me, spot - ter med sne - en ved jul,"

5  
vin - te - ren må sig med vå - ren ri - me, smel - te for so - len i skjul.

This system contains measures 5 through 8. The lyrics are: "5 vin - te - ren må sig med vå - ren ri - me, smel - te for so - len i skjul."

9  
Der-for bæ-re blus vi med glæ - de!

This system contains measures 9 and 10, which conclude the piece. The lyrics are: "9 Der-for bæ-re blus vi med glæ - de!"

5. Bet - le - hems bar - net i kryb - be - rum - met det er den e - vi - ge vår,

The first system of the musical score consists of four measures. It is written in a grand staff with a treble and bass clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 4/4 time signature. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "5. Bet - le - hems bar - net i kryb - be - rum - met det er den e - vi - ge vår,"

5 tro - en - de hjer - ter det har for - num - met: Jul gør lyk - sa - ligt nyt - år!

The second system of the musical score consists of four measures, starting with a measure rest for the first measure. It continues in the same key signature and time signature as the first system. The lyrics are: "5 tro - en - de hjer - ter det har for - num - met: Jul gør lyk - sa - ligt nyt - år!"

9 Der-for bæ-re blus vi med glæ - de!

The third system of the musical score consists of two measures, starting with a measure rest for the first measure. It concludes the piece with a double bar line. The lyrics are: "9 Der-for bæ-re blus vi med glæ - de!"