

# Julebudet

Mel.: J.P.E. Hartmann

Arr.: Morten Topp

Tekst: J. Chr. Hostrup

Solo

S/A

T/B

1. Ju - le - bu - det til dem, \_ der byg - ge her i mør - ket og

nu

5

dø \_ dens skyg - ge, det er det lys, som al - \_ drig slukt, ja - ger det sti - gen - de

nu

9

mulm på flugt, åb - \_ ner ud - sig - ten fra \_ det la - ve, trøs - ter

nu

nu

13

mil - de - lig mel - \_ lem gra - ve.

nu

2. Ju - le - bu - det i vin - te - rens vån - de, det er Gud Fa - \_ ders

u

4 var - \_ me ån - de, men - ne - ske - fal - det til frel - \_ se vendt, men - ne - skets a - del på

nu

8 ny er - kendt, hjer - \_ tets ret til at kæm - pe og vin - de e - vigt

nu

nu

12 fast - slå - et trods hver en fjen - de.

nu

nu

3. Ju - le - bud un - der storm\_\_ og tor - den mel - der og gi - \_\_ ver

u

This system contains the first three measures of the song. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has four flats (B-flat, E-flat, A-flat, D-flat), and the time signature is 6/8. The lyrics are '3. Ju - le - bud un - der storm\_\_ og tor - den mel - der og gi - \_\_ ver'. A 'u' is written below the first measure of the accompaniment.

4 fred\_\_ på jor - den, fred til at stri - de vor strid\_\_ med mod, fred til at ven - te på

nu

This system contains measures 4 through 7. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are 'fred\_\_ på jor - den, fred til at stri - de vor strid\_\_ med mod, fred til at ven - te på'. A 'nu' is written below the second measure of the accompaniment.

8 en - den god, højt un - der med - bør og dybt\_\_ i sor - gen, fred for

nu

nu

This system contains measures 8 through 11. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are 'en - den god, højt un - der med - bør og dybt\_\_ i sor - gen, fred for'. Two 'nu' words are written below the accompaniment, one under measure 9 and one under measure 11.

12 bå - de i går og i mor - gen.

nu

nu

This system contains measures 12 through 14. The melody continues in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are 'bå - de i går og i mor - gen.'. Two 'nu' words are written below the accompaniment, one under measure 13 and one under measure 14.

4. Ju - le - bu - det til dem, — der græ - de, det er væl - det til

4 e - \_ vig glæ - de. Glæd dig da kun, du men - ne - ske - sjæl, stin - ger end or - men end -

8 nu din hæl. Favn — kun trøs - tig, hvad Gud — har gi - vet, løft dit

12 ho - ved, og tak — for li - vet!